麟角集

附錄

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

麟角集

附錄

王榮著

本館叢書集成初編所選知不足齋叢書及天壤閣叢書皆收有此書知不足齋本文字譌奪天壤本多所校正故據以排印

祖源恭按乾隆朝欽定四庫全書總目提要。據浙江汪啟淑家藏本唐王棨麟角集一卷入錄。謂唐代取士科目至多。而所最重者惟進士。其程試詩賦。文苑英華所收至夥。然諸家或不載於本集中。如李商隱以覓裳羽衣曲詩及第。而玉溪生集無此詩。韓愈以明水賦及第。而其賦乃在外集是也。其自爲一集行世。得傳於今者。惟棨此編。凡律賦四十五篇。又棨八代孫宋著作郎蘋。於館閣得棨省試詩。錄附於集。凡二十一篇。又謂雖科舉之文。無關著述。而當時風氣。略見於斯。錄而存之。亦足備文章之一格也。是棨此集始錄程試之作。在唐人集中別爲一種。祖源既刻影宋慶元本黃御史集。因備論古今文字體格。至唐截然一變。爲文字中一大關鍵。而律賦格調一局。至唐之王棨、黃滔又截然一變。風氣之開。千百年來莫能移易。至科舉之文。雖非專家著作可比。然於此等處。益足見當時風氣之眞。因亟擬得麟角集舊本與黃集合梓之。兒子懿榮從貴筑黃編修國瑾家。假得嘉慶中福鼎王氏麟後山房所刻南越先賢集內麟角集一卷。並宋王蘋所錄棨省試詩附焉。與四庫所收本同。前有陳恭甫編修序一首。稱王氏此刻。所據舊本。寄來繙閱。其補正脫譌。實較浙中鮑氏知不足齋刻本爲優。因幷刻之。陳序又言有德清許氏所藏此集。繪棨小像者。或屬舊槧。他日續訪得之。可斠補也。至坿錄省題詩。鮑氏本正集卷首大題下夾注二行。當是原本舊注。爲王氏本所無。今更從之。光緒十年十一月分巡四川成綏等處兵備使者福山王祖源記。

王郎中傳

唐鄉貢進士黃　璞撰

王棨字輔之。福唐人也。咸通二年鄭侍郎讜下進士及第。試倒載干戈賦、天驥呈才詩。公詞賦清婉。託意奇巧。有江南春賦。末云。今日併爲天下春。無江南分江北。又有詔遣軒轅先生歸舊山賦。及馬惜錦韉泥賦尤美。公風姿雅茂。舉措端詳。時賢仰風。盛稱人瑞。成名歸覲。廉使杜公宣猷詩署團練巡官。景慕意深。將有瑤席之選。公辭以舊與同年陳郎中翬有要約。就陳氏婚好。時益以誠信奇之。初就府薦。馮涯爲試官。三箭定天山賦。常意爲涯所知。欲顯滯遺明。設科第。以朱言爲解頭。公爲第二。岩毅夫中丞尹京兆。怒涯不取旨撝命。收榜扱破名第甲省。其年等第雖破。公道益彰。凡曾受品題。數年之間。及第殆盡。前今輿論。莫不美馮公之善得其材。棨公之獲在其選。從事本府。乞假入關。尋又首捷。玉不去身賦、春水綠波詩。古公去邠論、李公罷時擅重名。自內翰林出爲江西觀察使。辟爲團練判官。自使下監察。赴調。復平判入等。授大理司直。未幾。除太常博士。入省爲水部郎中。公初上第。鄉人李顏累舉進士。夢有聲芳贈公歌詩云。蓬瀛上客顏如玉。手探月窟如夜燭。笑顧姮娥玉兔言。謂折一枝情未足。時謂顏狀得其美。若有前知。公十九年內三捷。其於盛美。蓋七閩未之有也。不幸黃巢竊據。京闕朝士或殉或戮者。不可勝計。公既遇離亂。不知所之。或云歸終於鄉里焉。

一云福清啟福院界北止王郎中墓。後山有薛承裕者生長此地。王郎中榮同年進士及第。先得德□官。入閩。承裕生長此地。遂寓桑梓焉。時以詞賦著稱。成名後。及平判入等。尋授雲陽尉。後除國子四門博士。病終。大略相同。蓋七閩之地。自歐陽詹、王棨爲之倡首。相繼登上第。遂盛於時云。

麟角集目錄

律賦四十五首

四皓從漢太子賦　涼風至賦

詔遣軒轅先生歸羅浮舊山賦

武關賦　闕里諸生望東封賦

一賦　義路賦

鳥求友聲賦　夢爲魚賦

綴珠爲燭賦　沈碑賦

迴鴈峯賦　延州獻白鵲賦

魚龍石賦　芙蓉峯賦

白雪樓賦　珠塵賦

耕弄田賦　燭籠子賦

三箭定天山賦　秋夜七里灘聞漁歌賦

貧賦　離人怨長夜賦

琉璃窗賦　曲江池賦
水城賦　聖人不貴難得之貨賦
吞刀吐火賦　手署三劍賜名臣賦
端午日獻御書爲壽賦
元宗幸西涼府觀燈賦
江南春賦　神女不過灌壇賦
樵夫笑士不談王道賦
蟻蜈巢蚊睫賦　耀德不觀兵賦
倒載干戈賦　握金鏡賦
黃鍾宮爲律本賦　松柏有心賦
跬步千里賦　牛羊勿踐行葦賦
多稼如雲賦　馬情錦韉泥賦
盛德日新賦

補遺

沛父老留漢高祖賦

附陳黯送王棨序
時錄省題詩
天驥呈才　上德不德
農祥晨正　詠白
詠菊　詠清
月前菊　上巳日曲江錫宴羣臣
甸服者舊望籍千畝
曉日禁林聞清漏　未明求衣
寒雨滴空階　山明松雪
元日端門肆赦　原隰黃絲柳
鳳中琴　文不加點
曲江春望　邊城曉角
三峽聞猿　寒梧棲鳳

麟角集

唐水部郎中福唐王棨著

四皓從漢太子賦俱出山中共輔明德

夏黃綺季角里園公抗跡君臣之外潛身商洛之中高帝搜揚竟不歸于北闕儲皇搖動皆來衛于東宮漢之初也鳳輦惜乖龍樓恩失將謀廢嫡以立庶欲易黃裳而元吉呂后憂深留侯計密曰四人可致一匡永逸洎安車奉迎之後當彤庭侍宴之日森爾離立皤然閒出似八公而少半疑五老而無一高皇問曰從者誰乎安得鶴氅斯衆霜髯與俱乃言曰臣等質同蒲柳景迫桑榆是商嶺臥雲之士皆秦朝避難一作世之徒邦無道則隱邦有道則愚上曰自朕之與待賢而用顧朝廷之未治念先生之所共昔何遠跡不爲率土之臣今乃辱身盡作承華之從對曰陛下掃蕩寰宇秦降楚平未有稱臣之意唯聞慢士之名太子則卑謙守節柔順利貞理有承聖斯宜繼明臣等唯義所在非道不行雖蹈夷齊之潔更無伊呂之情故得隨雞載之差肩向龍墀而接武星星于朝行之列濟濟于王人之伍帝曰空勞通客來撫貌爾之孤可謝周人已有良哉之輔既而問安之位克定肥遁之心共還其來也鶴集丹陛其去也雲歸故山懿夫出彼當樞成茲羽翼一則免扶蘇之危一則祛獻公之惑誰知惠帝立而劉祚安乃採芝公之德

涼風至賦律變新秋蕭然遂起

龍火西流。涼風報秋。屆肅殺而金方氣勁。奪赫曦而朱夏威收。五夜潛生。聞桂枝而騷屑。千門溥至。覺玉宇以颼飀。于時北斗杓移。西郊禮畢。虜收行少昊之令。夷則代林鐘之律。颯爾斯風。生乎是日。俄而撤鬱蒸。揚慘慄。滅庭草以芳蘼。掠林梢而聲疾。繇是浙瀝晴景。淩淫暮天。起蘋葉而有準。颺葭灰而罔僾。無近無遠。淒然凜然。倏搖曳於紅梁。潛催歸燕。乍離披於碧樹。漸息鳴蟬。然後掃蕩千山。蕭條萬里。飄爽氣以極目。厲秋聲而盈耳。恨添壯士。朝晴而易水寒生。愁殺騷人。落日而洞庭波起。但遠戍煙薄。遙村杵頻。磨玉蟾而月色初瑩。泛瑤瑟而商弦乍新。虛檻清泠。頗愜閒襟之子。衡門淒緊。偏驚無褐之人。北牖開眠。西園夜宴。紅葉將碧蕙香減。珍簟與纖絺色變。張翰庭前暗度。正憶鱸魚。班姬帳下爰來。已悲紈扇。故律苦霧晨卷。蒸雲晝銷。望裏而林端嫋嫋。夢餘而窗外蕭蕭。悄絲管于上宮。陳娥翠斂。颺簷楹于華省。潘鬢霜凋。既而冷徧平原。陰生兌位。幾人離遊暑之所。何處軫悲秋之思。雖令蛩響東壁。鴻辭邊地。又安得吹賦客而促征車。自是功名之未遂。

詔遣軒轅先生歸羅浮舊山賦以曲中八字爲韻

帝以先生久駐長安。應思故山。新恩而綸綍云降。舊德而嘉襳許還。今朝北闕之前。已辭丹陛。幾日南溟之下。再啓元關。始者蒙穀谷一作傳眞。羅浮隱耀。造恬澹之深域。達希夷之衆妙。來親玉輦。膺再禮于鵠書。去憶石樓。契初心于鳳詔。詔曰。朕聞軒后求其大隗。唐堯師乎務成。雖則臨治。皆思養生。是以深殿延佇。安車遠迎。久處彤闈。恐鬱池魚之性。永懷碧洞。難忘雲鳥之情。乃曰、陛下頃辱英明。旁求固陋。既容出入

于仙禁。復許旋歸于（一作乎）。海岫。常慚羽服。相逢而道異君臣。益荷鴻私。欲別而情深故舊。于是磬風馭。奮電衣。千年之靈鶴將去。一片之閒雲欲飛。有異二疎。出都門而惜別。甯同四皓。指商嶺而言歸。持青蠅兮、藥使旁隨。執絳節兮、橘僮先遣。道尊而不顧名位。德重而如加黻冕。當九重之宮裏。思山之意則深。及萬里之途中。戀闕之誠不淺。既臻羅洞。乃闕松軒。別後而嵐光未老。來時之春色猶存。白鹿牝牛。卻放煙霞之境。玉芝瑤草。終承雨露之恩。懿夫來協皇情。去全眞趣。于秦無徐市之惑。在漢免文成之誤。臣知其史筆已書。故聊詳于斯賦。

武關賦海內無事重關不修

路入商山。山橫武關。呀重門之固護。屹峭壁以孱顏。昔在危時。屯千夫而莫守。今當聖日。致一作置一卒以長閒。觀乎地勢爭雄。山形互對。西連蜀漢之險。北接崤函之塞。鏁百二都。緜幾千代。一作載。世亂則阨隈區宇。時清乃通同一作流。外內。想一作當。其六國連謀。關防日修。則斯地也、雲屯貔虎。耀戈矛。一誤千戈。張儀出以行詐。懷王入而竟留。縱下客之雞鳴。將開莫可。任公孫之馬白。欲度無由。洎夫及一作乎。塵起九州。波搖四海。秦鹿失而襟帶難保。漢龍興而山河詎一作遽。改。豈料禦衝之所。此日全平。未知擊柝之徒。當時安在。所謂以兵而備之。一作者。莫之能守。以道而居者。無得而踰。千里之金城湯池。終爲漢有。二世之土崩魚爛。自是秦無。今則要害何虞。隆平已久。雖設險而如在。一云雖設險以猶在。顧戒嚴而則不。蕭條故古一作。壘。豈藏文之廢來。歷漠一作寞。空扉。似楊僕之移後。斯蓋一作蓋以。文脩武偃。國泰時雍。潛回溟而作壍。廓八極以爲塘。遂使鼙鼓

無喧。一水之秋（一作寒）聲決決。旌旗常卷。千巖之暮色重重。嗟夫（一作乎）。昔謂洪樞。今成隰地。信無外以斯見。實善閉之猶至（一云實善閉之攸致）。儒有經其所感其事。乃曰今朝西去。苟（一作豈）無隨老氏之人。他日東來（一作遲）。誰是識終童之吏。

闕里諸生望東封賦 聖德光被人思告誠

魯國諸生。欣逢聖明。咸西嚮以迎睇。望東封而勒誠。習禮容勞。日日而徒瞻嶽色。凝旒何處。年年而尚鬱人情。豈不以兵偃三邊。塵清萬里。欲行登禪之事。猶執勞謙之德。是使想黃屋以心傾。斂青襟而目極。乃相謂曰。自古帝王。功成業昌。盡皆增博。厚報穹蒼。所以山呈瑞應。水出榮光。國泰財阜。時豐俗康。固合陳俎豆。捧珪璋。高踐天壇之上。遙昇日觀之傍。而乃闕其儀。寢其議。蓋九重之鳳詔缺敷。四海之鴻恩未被。空令漢史。願陪檢玉之行。更切孔徒。渴見泥金之事。莫不引領延佇。凝情盡思。未遂相如之請。空吟叔寶之詩。夫子壇邊。恐雲龍之會晚。顏生巷裏。憂日月以來遲。況可後示百王。前觀萬姓。三千徒兮。今日斯懇。七十君兮。當時稱盛。濟期山下。得聞萬歲之呼。每想封中。獲仰千年之聖。嗟夫。迹居洙泗。魂斷咸秦。俟南面之鸞駕。問西來之路人。當河清海晏之時。宜遵古典。是率土普天之幸。豈但素臣。近雖下國梟鳴。邊夷鼠盜。既有征而無戰。盡摧兇而翦蓁。宜允儒者之心。登泰山而昭告。

一賦爲文首出得數之先

昔庖氏爲君。斯文始分。畫封而初成陽位。造書而肇見人文。豈非本自道生。終云神得。俾大衍以虛數。從

黃鐘而立則君子守以制性聖人抱而臨極然後彤弓是錫天王嘉重耳之勳簞食見稱夫子美顏回之德萬物生焉惟茲處先況乃聞而知十用以當千名立兮卓爾形標兮子然許子之瓢既棄陳公之榻猶懸或有錢囊譏世芻束稱賢改其月而爲正月號其年而曰元年若夫李陵呼時荊軻去日歌與三歎之唱智慚百慮之失爲山用簣魯論之義足徵載鬼以車周易之文斯出借如寒暑相推薰蕕可知鵾百鳥而匪一作匹龍三人而共爲儉德彌彰平仲之衆裘安在仁心遠播成湯之三網猶施既聞興國之言亦有傾城之顧措詞雖屈於子夏重諾常推於季路天得地得膺千年出聖之期彼時此時叶四海爲家之數瑟琴專矣車書混之分杯羹而孰忍縫尺布以堪悲雖云管仲能匡因成霸業未若蕭何如晝永作邦基是知王居四大之初日貫三光之首目所加而可取毛不拔而何有愚則立節無二干時不偶幸麟角以成功庶桂枝而在手

義路賦言有君子得行斯路

義則本在路猶強名雖無有而爲有亦時行而則行人或未知謂投足以山險心如能制信在躬而砥平既絕回邪無差正直居則思之而可見忽爾覺之而安得默識終始潛名南北昧其所在迷吾道之康莊能此是敦造先王之闕閾然而視之者不爲好徑赴之者豈曰多歧邁德而謂其達矣立身而何莫由斯聖人每脩孰慮乎崩榛所塞君子常喻寧求其老馬能知稽夫近遠甚夷往來無苟周朝之柱史奚棄鄘國之貞妻自守旁生行葉於列樹以甯殊中引德車在摧輪而何有莫不互深仁宅遙通禮園匪豺狼之

所到。唯干禄以斯存。若乃循其軌、游其藩。有如入顏巷之中。恬然自樂。復似經桃蹊之上。寂爾無言。可以導彼深誠。臻乎奧旨。相逢盡重氣之士。相護皆舍生之子。徘徊其側。多感分以遺身。馳騖於中。必先人而後己。厥大斯著。其高或聞。異邪途之徑捷。與左道以歧分。五霸三王。既適此以圖業。忠臣烈士。亦從茲而報君。夫如是、則踶跂所爲、坦夷斯喻。於以闢百家之蔽塞。於以洞五帝之旨趣。悲夫、衡蒙行險之徒。曷不遵乎此路。

鳥求友聲賦 人自得求友聲之道

日暖風輕。有黃鳥兮。關關嚶嚶。始乘春而出自幽谷。俄擇木而求其友聲。尚沮羣猜。每念咸鳴之侶。方期類聚。詎無相應之情。於時紅破園桃。青勻禁柳。韶光媚原野之始。宿雨露池塘之後。由是睍睆喬棲。翔寡友。潛符切切之義。發嚶嚶之口。林間乍囀。誠謂乎知音可期。陌上頻啼。似恨其雖羣已久。既而雅叶交應。如懷故人。得鸜鵒之流言不信。見靈烏而白首如新。灌木煙中。念友朋而有待。楊園景裏。豈鳩集之無因。鳴毫既殊。擊稊曛異。猶徵角之先奏。俟宮商之有自。遂使夕陽橋畔。人人增感別之愁。曉月樓前。處處動傷春之思。族類安在。朋儔未休。想土唯分。從吾所好。知斥鷃兮。爲我何求。豈比蜀魄何冤。啼巴月於深夜。燕鴻失侶。叫邊雲於凜秋。懿夫隔霧彌幽。舍風轉好。似宏三益之旨。是驚寡聞之抱。想伊烏也。猶推故舊之心。矧乃人斯。忍棄朋友之道。取則寧遠。流音在茲。爾苟嚶鳴而占矣。吾將德義而以一作求之。雖慕惠莊顧定交于他日。如令管鮑得擅美于當時。夫如是則結綬何慚。彈冠不惑。伐木將廢而莫可。谷風欲

剌而安得。已乎勿謂斯鳥之聲至微。而忘其是則。

夢爲魚賦 故知人生不似魚樂

梁世子以體道安居。逍遙有餘。宴息而魂交成夢。分明而身化爲魚。恍若有忘。顧物我以何異。悠然而逝。失形骸之所如。其初也淪滴寒城。月籠涼牖。悄爾人靜。溘焉夜久。于銀屏旣設之所。是角枕巳欹之後。遽因神遇。能游之質斯成。漸覺形遷。相望之心曷不。是則彷彿川闊。依稀浪輕。始訝沈浮而在此。俄驚髣髴以俱生。恍兮惚兮。豈悟益刀之兆。今夕何夕。空懷畏網之情。由是涵泳無疑。唼喁未巳。値良夜之寂寂。泝清波之唯唯。腹上之松俯暎。在藻雖殊。懷中之日旁明。銜珠稍似。旣掉頼尾。還張紫鱗。維熊維羆。而自遠。有鱣有鮪。以相親。沙際禽去。汀旁草春。遇周公而疑爲釣叟。逢傅說而謂是漁人。於時砌竹無風。庭梧有露。旣異爲雲之事。空驚微雨之故。翻成浪迹。全忘枕上之身。卻憶浮生。寧異遼東之趣。其夢也。何樂如之。其覺也。何愁若斯。復是魚由我變。抑當我本魚爲。莊生化蝶之言。昔時未信。公子爲烏之驗。今日方知。悲夫。何事蘧然。欲思咸若。良由塵世之多故。難及深淵之或躍。人兮不因一夢之中。豈信濠梁之樂。

綴珠爲燭賦 有光照夕深宮明然

碧雲初合兮。金烏已藏。深宮欲暝兮。歡娛未央。因綴明珠之彩。將爲列燭之光。出寶篋以規圓。呈姿璀璨。入雕籠而豔發。委照熒煌。當其竹箭迎昏。蘭林向夕。司烜氏卻朱火之耀。守藏吏進曜龍之魄。然後縈縷花抱。籠紗霧隔。亦猶燎紅蠟而熱靈巵。可得燒椒房而煥瑤席。風來不動。疑四座之清輝。夜久遙明。貯一

堂之虛白。由是價掩聯璐。形疑列錢。誠非其人火曰火。可謂乎自然而然。本自一作出・蚌胎翻爲龍銜于玉宇。從離蛇口。幾驚蛾拂于瓊筵。觀其布質闌干。含輝晃朗。分持而清夜星列。迴舉而寒軒月上。蠻蠻交暎。曾無見跋之嫌。爛爛相鮮。誰起偷光之想。莫不揚彩金屋。增華桂宮。逼遠幕以煙綠。逗花布而餤紅。欄檻如曉。杯盤若融。孕美於瑠璃窗裏。淪精于雲母屏中。足以名擅夜光。功參庭燎。妍醜無隱。毫芒必照。故得結綠懸黎之寶。不敢稱珍。龍膏豹髓之燈。于焉寢耀。且飾履者于義尤侈。爲簾者其功未深。曷如傚一作倣・此圓潔資乎照臨。遂使或怨長宵。得縱秉游之樂。有居幽室。不生欺暗之心。雖則魚目難儔。金釭非偶。終羅好寶之誚。不免窮奢之咎。一作語・燭兮燭兮。儒執智而以一作・爲之。視隨侯而何有。

沈碑賦陵谷久遷名績終在

元凱立功。銘其始終。欲播美於萬年之後。乃沈碑于一水之中。剖彼貞姿。餘烈必期于一作乎・不朽。藏斯潛壑。垂名庶及于無窮。豈不樹佐晉之洪勳。立吞吳之巨績。思後世以不顯。俾中心而是惕。將紀乎竹帛。時移則令聞應亡。若銘以盤盂。代異而嘉聲恐寂。然則千古無壞。雙碑可憑。博約之詞既著。雕篆之功亦與。有美皆述。無勞不稱。一則置彼高山。謂高陵爲谷。一則投茲深水。憚深谷爲陵。且言曰水以柔而虛受。石以堅而可久。雖此隱而彼見。彼若泉而此阜。不知我者。笑淪棄于目前。庶知我焉。諒昭彰於身後。既而憑岸爰舉。臨川載傾。逆洪漣而星落。殷白浪以雷聲。始觀其文。徒謂憂于沒齒。終窺其理。方知叶于流名。由是影動深泉。響連通谷。莫不轟波神駭水族。靈龜將負以殷戰。陽侯既覽而心服。盡驚是日。誤墮淚于斯

源。卻想他時閱色絲于誰目。至今五百餘年。英聲自傳。沔水之恩波尚遠。峴山之嵐翠猶鮮。但覺潭邊春盡。而遺芳不歇。更憐川上時移。而茂躅難遷。然則伊尹之作阿衡。姬公之爲太宰。邁古之芳猷克著。迄今而英風未改。是知事若美于一時。語自流乎千載。亦何必矜盛烈。沈豐碑。欲功名之長在。

迴雁峯賦色峙晴空迴翔此際

衡嶽雲開。見一峯分。秀出崔嵬。彼羣雁以遙翥。抵重巒而盡迴。豈非漸木有程。宜從茲而北嚮。隨陽既遠。不過此以南來。觀夫蒼翠遐標。嶔崟孤峙。輕嵐侵碧落之色。斜影染晴江之水。彼則俟時而動。渺塞外以爰來。此惟無得而踰。望邕前而載止。拂此穹崇。歸心忽同。遇瀑布而如驚飛燄映垂藤而若避虛弓。絕頂千仞。懸崖半空。遙觀增逝之姿。似隨風退。潛究知還之意。不爲途窮。蓋以應候無差。來賓有則。欻飄飄之雲翰。阻嵂嵂之黛色。亦猶鳴鴿踰清濟以無因。何異鷓鴣渡澄江而不得。于時洞庭木落。雲夢霜晴。肅肅方臨于鳥道。嗈嗈俄背于猿聲。稍類乎王子乘舟。已盡山陰之興。曾參命駕。因聞勝母之名。若夫壁立天南。屏開空際。信紫閣以難匹。何香爐之可媲。徒見其似恨山遷。如悲迢遞。邊旋遵渚之心。倏別參雲之勢。殊不知識其分而不越。守其心而有常。若戢藻以咀菱。可居彭蠡。若浮深而越廣。自有瀟湘。志在養毛羽。遠雪霜。何集九疑而棲息。歷五嶺以翱翔。大鵬聞而笑之曰。予北海而來。南溟是徙。高飛而萬里倏忽。下視而千峯邐迤。嗟乎。衡廬遠溟之羣。年年至此。

延州獻白鵲賦聖德遐及靈禽表祥

我后君臨九有仁被諸華伊炳靈之白鵲倏效祉于皇家變爾羽毛以表恩沾于飛走生乎邊鄙是彰澤及于幽遐始其決起春巢輕翻素翼不類雕陵之異狀自受金方之正色封人既獲羅氏潛藏且曰昔聞輿詠于召南今見呈祥於塞北斯乃發天慶昭皇德望雲將獻鵠歸齊使之籠拜表初行雉別越裳之國既而臻鳳闕進彤庭粉煥成橋之羽霜凝化印之形爰稽瑞牒克叶祥經異丹雀之呈質同素烏之效靈帝嘉其貢然來思一作斯來曙爾難及俾遂性以飲啄顧無羣而翕習由是繞樹星飛依枝玉立乍捕蟬于上苑不羨鷺遷或報喜于丹墀何慚鳳集故能彩迥羣類名超百祥播休徽于有截昭聖祚之無疆月下南飛過銀河而混色風前東嚮映瓊樹以增光若乃潛下庭隅遠分林表迷彼烏之翫翫奪爾駒之皎皎狠生殷代誠福應之未如魚躍舟中諒貞符之尚小曾未若影度簾曙聲來殿深美掩倏支之獻珍逾隴坻之禽昔在遐方玉每抵于崑岫今以至德巢可窺于禁林是知斯鵲來儀惟天瑞聖俾爾羽之潔朗彰我時之清淨臣聞雁有歌而雉有詩又安得不形于贊詠

魚龍石賦一川中石無不似之

隴山下汧水中有石類魚龍之狀成形距追琢之功半隱裔淪若唫喁而欻在餘依磧礫將蟠蟄以攸同嘉夫地出貞姿天成詭質雖騎鯨之勢可類而跳獸之規莫匹厥象有二其堅惟一水深見處如欣得水之秋雲起觸時稍叶召雲之日豈非自從凝結有此規模既異織女還非望夫或似罷江湖之游泳又如收雲雨之虛無徒使漁人川上而幾迴顧盼仍令豢氏路旁而終日踟躕蓋以磊磊漸分磷磷酷似溜穿

而煦沫無別。苦駁而成章可擬。曾經飲羽。若銜索以斯存。或用紀功。疑負圖而載止。由是密聚鱗次。孤標介然。設頹尾于五色。認胡髯於一拳。初驚獺祭于地。復謂劍化于川。覩岸草以旁生。不殊在藻。遇春流而乍沒。又若潛淵。既將轉而一作以揚鬐。亦因泐而無首。比岫居而苟可。於泥蟠兮曷不。中猶蘊玉。尚含呂望之璜。誰取支機。已在葉公之牖。造化難知。雕鐫者誰。何莓苔之古色。有麟鬣之奇姿。謂湘水之鸞且殊。甯俟飛也。與金華之羊自別。何勞叱之。既表元功。永存靈蹟。映一水之晴綠。對羣峯之暮碧。彼結網垂綸之士。與攀髯採珠之客。或命駕而西遊。試迴眸于此石。

芙蓉峯賦峯勢孤異前望似之

疊翠重重。數千仞兮。峭若芙蓉。非華嶽之高掌。是衡山之一峯。朝日耀而增鮮。嵐光欲折。秋風擊而不落。秀色常濃。懿乎巉若削成。端然傑起。雖千尋之直上。猶一朵之孤峙。聳碧空而出水無別。倚斜漢而淩波酷似。吐榮發秀。非因沼沚之中。固蒂深根。已在乾坤之裏。徒觀夫壁立蓋直。霞臨彩鮮。上下邐迤。而九疑失翠。傍側參差。而五嶺迷煙。秋夜彌高。宛在金波之側。晴光半露。遙當玉葉之前。來吐江南。如開空際。高低翻玉紫蓋之色。向背異香爐之勢。劍雖合質。匪三尺之微茫。石縱同規。殊一拳之瑣細。況乎高列五嶽。光留四時。名芳熊耳。影秀蛾眉。然而只可登也。誠難採之。幾處樓中。送目有池塘之景。誰家林表。凝情忘草樹之姿。帳號既同。冠形亦一作無異。對夏雲而競峭。映花巖而增媚。遂使娥皇曉望。潛憐覆水之規。虞帝南巡。暗起涉江之思。由是楚澤陰遠。湘流影孤。挺煙蘿之葱翠。寫菡萏之形模。本不崩而不騫。誰人欲拔。若

無冬而無夏。何代能枯。予嘗迴野遙分。晴天遠望。見國風隰有之體。嘉離騷木末之狀。乃曰亦可以獻君王之壽。助山河之壯。夸娥二子。胡不移來。與蓮峯而相向。

白雪樓賦樓起碧空名標雅曲

余嘗自雍南游。經過郢州。此地曾歌乎白雪。後人因翔其朱樓。觀夫迢迢山峙。奕奕雲浮。屹臨江岸之旁。將其麗曲傑起郡城之上。得以銷憂。是何棟觸晴霞。簷侵虛碧。旁瞻目盡于千里。俯瞰心懸于百尺。何年結構。取宏制于庾公。此日登臨。仰嘉名于郢客。其爲狀也。巃嵸隆崇。攢煙遏空。勢聳晴壁。梁橫曉虹。偉殊規之罕及。猶清唱之難同。試問鄒生。豈似梁王之館。如延孟子。何慚齊國之宮。莫不高與調侔。妙將蘭比。籠輕霧以轉麗。帶微霜而增美。浮雲齊處。疊檻檻之幾重。明月照時。引笙歌而四起。斯則虛涼無匹。顯敞難名。天未秋而氣爽。景當夏以寒生。風觸梵楣。髣髴雜幽蘭之鬱。煙分井邑。依微聞下里之聲。且樓之爲號也。有翠有紅。或瓊或玉。豈若表此名地。彰斯妙曲。況復楚山入座。黛千點而暮青。漢水橫簾。帶一條而春綠。亦足以任一作認。彼清暢。憑茲麗譙。掩露臺之高峙。軼煙閣之孤標。似繼餘聲。謝朓閒吟于暇日。疑遺妙響。劉琨長嘯于清宵。有旨哉。每見岩嶢。如聞宛雅。覽宏模之特秀。知屬和之彌寡。人或誇黃鶴奇落星。予云俱弗如也。

珠塵賦輕細若塵風來遂起

丹海之濱。青珠似塵。蓋輕細以無滯。遂飛揚而有因。或煦或吹。自得霏微之象。乍明乍滅。誰分圓潔之眞。

稽夫始自水涯。俄從風起。縈空而耀耀奚匹。散彩而冥冥相似。又云。來或鳥銜。積如丘峙。半穿圓隰。影寒于雲母屏中。或委空牀。光亂于水晶簾裏。徒觀夫的皪晶熒。星流雪輕。集素衣而不垢。侵曉鐘以逾明。落淵客之盤。驚炫耀以同色。撲江妃之珮。訝依微而有聲。至如琪樹春歸。玉樓宵霽。揉瓊蕊以光碎。浮瑣窗而影細。闌干輕舉。同羅韈之生時。璀錯斜流。有歌梁之下勢。由是散亂清景。光芒碧空。昔隱耀於泥沙之地。今揚輝乎堀堁之風。不逐軒車之後。不在京洛之中。雨過而光騰鮫室。扇迴而影動龍宮。如是則可用增山。難將彈雀。惹晴葉以垂樹。閒游絲而綴箔。自南自北。低瑤席以紛然。匪疾匪徐。拂璇題而炯若。況海日方盡。陰颸乍迴。與白駒而競起。將野馬以俱來。魏國飛時。頓失照車之體。陳王望處。全無凝榭之猜。懿夫朗潔難逾。飛騰自遂。非罔象之見索。異無脛而斯至。或曰泰山猶不讓微塵。況是珠璣之類。

耕弄田賦 宮裏爲田勸率耕事

漢昭帝之御乾。時猶眇年。能首率于農務。遂躬耕乎弄田。埋叶生知。蚤識邦家之本。事殊兒戲。斯爲教化之先。當其天駟既端。土膏初起。命開鉤盾之側。將幸上林之裏。有司于是整溝塍。修耒耜。別置膏腴之所。取法百廛。旁觀齷齪之閒。如方千里。帝乃駕雕輦。出深宮。展三推而不異。籍千畝以攸同。且曰。朕位極元首。身慚幼沖。每訪皇王之業。無先播殖之功。未遂躬親于彼神皋之內。聊將樹藝於茲禁苑之中。然後俯天顏。擁農器。向畎澮以懋力。對鋤耰而多思。豈無宴樂。不如敬順于天時。亦有游畋。莫若勤勞於農事。是則非同學稼。粗表親耕。既留心於東作。甯無望於西成。環衛近臣。盡起西疇之興。宮闈侍女。微生南畝之

情于時稼政既修稻人是率千牛之列有序九扈之官咸秩神農舊務嘗廢于他年后稷餘風復興于此日嘉夫戲或是戲爲勝不爲審殷阜之由此知艱難之在斯自昔庸君多昧三時之務惟茲少主能分五地之宜故得教化下敷皇猷上建人忘荷鍤之苦俗靡有一作帶牛之願因知翦桐葉以命封未若畊斯田而天下勸

燭籠子賦

器假人舉名因燭影顧虛薄以中朗亦輝華而外揚銀鋌始然俟提攜而就列香塵久暗希拂拭以增光懿夫煥爛潛融周旋宥密含明而每讓清晝處晦而甯欺暗室由是常患影孤終期勢出倘明時而不用在手何年或薄賃以見知升堂有日觀乎表裏無隱方圓可分亦猶春晝而花藏穀霧秋宵而月在羅雲照環堵之中雖孤潔以由己置瓊筵之上實高低而在君矧其稟量既宏爲功亦倍韜光之義可見內熱之情斯在今則抱影求眞虛心有待若此許設于高明亦願發其光彩

三箭定天山賦　遺仗皇威大降番騎

醜虜侵塞將軍耀威弓一彎而天山未定箭三發而鐵勒知歸驍騎來時疊利鏃以連中宮人祭處收黃塵而不飛始夫寇犯朔方檄傳邊壤高宗乃將鉞斯授仁貴而君恩是仗初持漢節鷹揚貔虎之威爰臂燕弧肉視豺狼之黨軍壓亭障營臨塞垣九姓猶憑其桀驁六鈞亦昧于戎番既而胡兵鳥集賊騎雲屯將軍于是勇氣潛發雄心自論拈白羽以初抽手中雪耀攀雕鞍而乍逐磧裏星奔由是控彼烏號伸茲

猿臂軍前而弦開邊月空際而鏑鳴朔吹聲穿勁甲俄驚一作駭·膽于千夫血染平沙已僵屍于一騎斯一箭之中也尙猖狂而背義是用再調弓矢重出麾幢耀英武于非類昭雄稜于異邦赤羽遠開騁神機而未已胡雛又斃驚絕藝以無雙斯二箭之中也猶憑凌而未降且曰志以安邊誓將去害苟犬羊之衆斯舍則衞霍之功不大又流鏑以亟飛復應弦而狼狽斯三箭之中也遂定七戎之外昔在秦漢嘗開土疆或勞師于征討徒耀武以一作於·張皇未若彎弧手妙于主皮大降虜衆騁伎心同於掩月遂靜沙場故得元化覃幽皇風被遠鳥嶺之烽已息靈臺之伯斯偃然知魯連雖下于聊城豈定窮荒之絕幬

秋夜七里灘聞漁歌賦明月白露光陰往來

七里灘急三秋夜清泊桂櫂于南一作遙·岸聞漁歌之數聲臨風斷續隔水分明初擊楫以興詞人人駭耳既艤舟而度曲處處含情衆籟微收濃煙乍歇屏開兩面之鏡壁碎中流之月逃名浪跡始蕩槳以徐來咀徵含商俄扣舷而迴發一水喧豚旁連釣臺羣鳥皆息孤猿罷哀激浪不停高唱而時時過去涼颸暗起清音而一一吹來潺潺兮跳波激射歷歷兮新聲不隔初聞而彌覺神清再聽而惟一作微·憂鬢白遠而察也調且異于吳歌近以觀之人又非其郢客沓梟悠揚深山夜長殊採菱于鏡水同鼓枻于滄浪泛濫扁舟逸興無慚于范蠡沈浮芳餌高情不減于嚴光況其岸簇千艘巖森萬樹湍奔似雪之浪衣裛如珠之露寂凝思以側聆悄無言而相顧此時游子只添歧路之愁何處逸人頓起江湖之趣由是寥亮清潯良宵漸深引鄉淚於天末動離魂于水陰究彼囀喉似感無爲之化察其鼓腹因知樂業之心既而暗卷

纖綸潛收密網灘頭而猶唱殘曲水際而尙聞餘響漁人歌罷兮天已明挂輕帆而俱往

貧賦 安貧樂道情旨逸然

有宏節先生棲遲上京每入樵蘇之給長甘藜藿之羹或載渴以載飢未忘挫念雖無衣而無褐終自怡情其居也滿榻凝塵侵階碧草衡門度日以常掩環堵終年而不掃荒涼三徑重開蔣詡之蹤寂寞一瓢深味顏回之道則有溫足公子繁華少年共造繩樞之所相延甕牖之前但見其縕袍露肘曲突沈煙僮不粒而以一作愁坐馬無芻而困眠俱曰先生跡似萍泛家如罄懸且何道而自若復何心而宴然先生曰子不聞蜀郡長卿漢朝東郭器雖滌以無愧履任穿而自樂斯蓋以順理居常冥心處約當年而雖則羈旅終歲而曾無隕穫二而字一本無又不聞前唯曾子後有袁安或蒸藜而取飽或臥雪以忘寒斯亦性善居易情無怨難不汲汲以苟進豈孜孜而妄干盡能一榮枯齊得失顧終窶以非病縱屢空而何恤是以原憲匡坐而不憂啓期行歌而自逸況乎否窮則泰屈久則伸負薪者榮于漢鬻畚者相于秦更聞楊素之言未能圖富苟有陳平之美安得常貧矍然二子相顧而起乃曰幸承達者之論深見賢哉之旨而今而後方知君子固窮小人窮斯濫矣

離人怨長夜賦 別思方深寒宵苦永

離思難任長良一作宵且深坐感夫君之別誰憐此夜之心念雲雨以初分何時促膝俯衾裯而起怨幾度沾襟始其歌罷東門袂揮南浦征車去兮塵漸遠匹馬歸兮情自苦閒庭已暝對一點之凝釭別酒初醒

聞滿簷之寒雨且夕也悄悄何長悠悠未央向銀屏而寡趣撫角枕以增傷蓋以緬行役兮路千里邈音塵兮天一方我展轉以空牀固難成夢君盤桓于旅館豈易爲腸由是觸目生悲迴身弔影雲積陰而月暗鳥深棲而樹靜凝情漸久訝古寺之鐘遲曾面猶賒奈嚴城之漏永于時堦滴瓢冷窗風送寒徒抱分襟之恨全忘秉燭之歡遠林而未有烏啼偏嫌耿耿幽壁而徒聞蛩響頓覺漫漫嗟夫昔每同袍今成兩地既覩物以遐想復支頤而不寐鄰機尚織重增蘇氏之懷詞客猶吟更動江生之思況乎燕宋程遠關山道遙怨復怨兮斯別長莫長乎此宵使人元髮潛變紅顏暗彫杳嚮晨而若歲嗟達旦以無聊且夫名利猶存津梁未絕苟四方之志斯在則五夜之情徒切然哉吾生既異于匏瓜又安得不傷乎離別

瑠璃窗賦 日燥煙融如無礙隔

彼窗牖之麗者有瑠璃之製焉洞徹而光凝秋水虛明而色混晴煙皓月斜臨陸機之毛髮寒矣鮮飇如透滿奮之神容凜然始夫瓶奇寶之新規易疎寮之舊作龍麟不足專其瑩蟬翼安能擬其薄若乃孕美澄凝淪精灼燥棟宇廓以冰耀房櫳炯其電落深窺公子中眠雲母之屏洞見佳人外卷水精之箔表裏玲瓏霜殘露融列遠岫以秋綠入輕霞而晚紅滿榻琴書杳若冰壺之內盈庭花木依然瓊瑤一作鏡之中故得繡戶增光綺堂生白覩懸蝀之舊所疑素蟾之新魄碧雞毛羽微微而霧穀旁籠玉女容華隱隱而銀河中隔幾誤梁燕遙分隙駒比曲檻而頓別想圭竇以終殊迴以視之雖皎潔兮斯在遠而望也則依微而若無由是蠅泊如懸蟲飛無礙光寒而珠燭相逼影動而瓊英俯對不羨石崇之館樹列珊瑚豈慚

韓媽之家。牀施玳瑁。如是價重璵璠。名珍綺疏。徹紗帷而晃朗。連角簟而清虛。倘徵其形。王母之宮可匹。若語其巧。大秦之璧焉如。然而國以奢亡。位由侈失。帝辛爲象箸于前代。令尹惜玉綴于往日。其人可數。其類非一。何用崇瑰寶兮極精奇。置斯窗于宮室。

曲江池賦城中人日同集池上

帝里佳境。咸京舊池。遠取曲江之號。近倣靈沼之規。東城之瑞日初昇。深涵氣象。南苑之光風纔起。先動淪漪。其地則複道東馳。高亭北立。旁吞杳圃以香滿。前噏雲樓而影入。嘉樹環繞。珍禽霧集。陽和稍近。年年而春色先來。追賞偏多。處處之物華難及。只如二月初晨。沿堤草新。鸎囀而殘風裊霧。魚躍而圓波蕩春。是何玉勒金策。雕軒繡輪。合合沓沓。殷殷轔轔。翠互千家之幄。香凝數里之塵。公子王孫。不羨蘭亭之會。蛾眉蟬鬢。遙疑洛浦之人。是日也。天子降璽輿。停彩仗。呈九劍之雜伎。聞咸韶之妙唱。帝澤旁流。皇風曲暢。固知軒后。徙游赤水之湄。何必穆王。遠宴瑤臺池一作之上。復若九月新晴。西風滿城。于時嫩菊金色。深泉鏡清。浮北闕以光定。寫南山而翠橫。有日影雲影。有鳧聲雁聲。懷北一作碧海以欲垂釣。望金門而思濯纓。或策蹇以長愁。臨川自歎。或揚鞭而半醉。繞岸閒行。是日也。鱒俎羅星。簪裾比櫛。云重陽之賜宴。顧多士以咸秩。上延良輔。如臨鳳沼之時。旁列羣公。異在龍山之日。若夫冬則祁寒裂地。夏則晨景燒空。恨良時之共隔。惜幽致以誰同。孰一作徒。見其冰連岸白。蓮照沙紅。兼葭兮葉葉凝雪。楊柳兮枝枝帶風。豈無昆明。而在乎畿內。豈無太液。而在乎宮中。一則但畜龜龍之瑞。一則猶傳戰伐之功。曷若輪蹄輻輳。貴賤

雷同有以見西都之盛又以見上國之雄願千年兮萬歲長若此以無窮

水城賦有言河伯因作水城

呂公子兮誰與營魚爲庶兮水爲城雖處至柔之地還深作固之情不假人徒構神功而日就甯勞版築疊素浪以雲平帝始封之于河爵之爲伯既奄有其涯涘遂恢張于基壄因上善以中抱若崇墉之外隔赤魴掉尾非經阿利之勞紅鯉暴腮似困蒙恬之役豈不以還茲森森象彼言言高標貝闕洞設龍門於以示神祇之化於以昭麟介之尊霞影晴臨四面之旌旗火烈湍聲霧急一樓之鼙鼓雷喧彼則險阻可依此則靈長是託周園而一帶斯繞控引而百川皆作曉遇撇波之子稍類登埤夜聞鼓柷之音終疑擊柝莫不外羅蜃蛤中集黿鼉蕩蕩而欲吞江漢沈沈而自恃山河似慮交侵益廣容舸之所如虞勍敵長流急箭之波乃與川后爲鄰陽侯共守奚鮫室之能匹信龍宮而是偶沙留聚沫豈粉堞之云無岸轉盤渦實湯池而自有況乎左負滄海前臨孟津樂毅將攻而莫可魯連欲下以無因測彼淺深豈有不沈之板司其啓閉誰爲堅守之人偉夫勢壓重泉功齊百雉咽喉苟有于九曲襟帶詎雄乎千里雖則都于坎壈于水賴吾唐之聖君四郊清矣

聖人不貴難得之貨賦以題爲韻

披老氏之遺文見聖人之垂則戒君上之所好慮天下之爲惑且物有藏之無用求之難得若其（一作將）貴也則廉貞之風不生苟賤焉（一作吾苟賤焉）庶嗜欲之原可塞斯乃復道德之本爲政化之端雖聞乎無脛以至

曾忘其拭目而觀。於以息歎欲。激貪殘。皆重黃金。我則捐山而孔易。咸嘉白璧。我則抵谷以奚難。莫問瑕瑜。詎論妍不。節儉之德既著。饕餮之名何有。裘因禁後。應無爲狗之勞。珠自鍛來。已絕伺龍之醜。只如照車于魏。徒稱徑寸之貴。易地于秦。虛重連城之珍。一則受欺于強國。一則見屈于聖人。豈若端耳目。寂形神。視彼瓊瑰之類。齊乎瓴甋之倫。義動貪夫。皆少私而寡欲。化移流俗。盡背僞以歸眞。可使路不拾遺。人忘好貨。顧予有摘玉之志。俾爾無擾金之過。則以此行道。而大道復隆。以此移風。而元風再播。且夫君教矣。人效之。若不去其奢而返其本。必將揭爾篋而控爾頤。亦何必樹美珊瑚。競列華筵之翫。布求火浣。長充內府之資。方今闡靈符。握金鏡。若能來淮夷之琛。不以爲貴。入王母之環。不以爲盛。上崇朴素之道。下率廉隅之性。豈惟咸五而登三。可與大庭而齊聖。元本于充內府之資下空一字。

吞刀吐火賦 方士有如此之術焉

奇幻誰傳。伊人得焉。吞刀之術斯妙。吐火之能又元。嚥卻鋒鋩。不患乎洞胸達腋。噓成赩赫。俄驚其飛燄浮煙。原夫自天竺來時。當西京暇日。逞一作騁。不測之神變。有非常之妙術。初呈握內。豈吹毛之銳難含。一作觀。復指胸中。雖爍石之威可出。於是叱咤神厲。唅呀一作爺舒。氣資。似當作恣。旁駕肩而孰不觀也。忽攘臂而人皆異之。俄而精鋼熹一作充。腹。烈燄一作熾烈。交頤。罔有剖心之患。曾無爛額之期。一作疑。疑一作寂。影滅以光沈。霜鋒盡處。炯一作煙。霞舒而血噴。朱燄生時。素刃兮倏去于手。紅光兮遽騰其口。始蔑爾以虹藏。竟爚然以一作而。電走。隱乎于一作。語笑。迴看而鞞琫皆空。出若自一作。咽喉。旁取而檢檀何有。莫不刻意斯效。焦心已舒。想剛

腸之礪乃驚燥吻以焚如。胡爲引鏡之形。稍能一作稍于咀嚼。安得燎原之色。發自吹噓。亦足以道冠幻人功一作名。傾術士。食鍼既可以增愧。噗洒亦宜乎讓美。且夫神仙兮不常。變化兮多方。或漱水而霧合。或吐飯而蜂翔。曾未若彼用解牛。我則虛喉而挫銳。彼皆鑽燧。我則鼓舌以生光。然而一無而字。眩惑如斯。云爲徒爾。雖誇外國之獻。本匪王庭之伎。吾謂吞詞鋒者可尙。吐智燭者爲是。所以安處先生。終去彼而取此。

手署三劍賜名臣賦 特書嘉號用獎賢能

漢章帝以錫賚情重。君臣道全。示署劍推恩之禮。表經邦佐命之賢。雖彼百官。分恩光之渙汗。唯茲三者。覩御墨以昭宣。是知器挺臣功。名由天奬。非霜刃無以表汝之庸勳。非乾文無以重予之慶賞。所以昭沖和勸忠讜。鮫函盡啟。決雲之狀盈眸。彩筆初題。垂露之文在掌。豈不以良佐斯得。深謀可嘉。或染翰而紀其敦朴。或揮毫而誌以文華。彼錫彤矰。我乃頒其秋水。彼銘鐘鼎。我乃鏤以蓮花。一則辭燭未逢。風胡不識。提攜可助於雄勇。佩服必資其挺特。能使巨闕慚價。豪曹失色。乃署龍泉之名。以表韓稜之德。一則龍藻星耀。霜鍔雪凝。麾之而氛祲以歛。帶之則威儀可聆。斯亦剗鍾難媲。斬馬奚稱。乃署漢文之號。以旌郅壽之能。一則利可衞身。威能禁暴。愜項伯以將舞。宜趙王之所好。豈羨乎五色奇形。千金美號。乃署推誠之字。以彰陳寵之操。故得光生環珮。榮冠簪裾。見魚水相逢之際。是雲龍契會之初。數比夢刀。各獲君前之賜。功齊神筆。長吞天上之書。洎吾皇威被華夷。德安岐雍。鋒鋩不自其手署。頒賜盡歸其公共。蓋以韓魏爲鋏兮宋爲鐔。異漢朝之所用。

端午日獻尚書爲壽賦誠以古書資乎聖謨

節乃端午。經惟尚書。當煬帝窮奢之際。見蘇公爲壽之初。五日嘉辰。欲有裨于聖德。百節奧義。敢將獻于皇居。始夫粽賓既調。星火初正。雖爲云一作。祭屈之日。合有祝堯之敬。咸求玩好。冀竭盡于其一作。忠勤。競薦珍奇。願延長于睿聖。唯公以邦紀將紊。皇圖漸傾。欲諷江都之幸。亦由一作思停。遼水之征。由是訪注于安國。求篇于伏生。既逢採艾之時。合稱一作祈。洪算。還託獻芹之禮。庶達微誠。蓋以文盡雅言。事傳上古。前王之善惡足徵。一作皆載。歷代之安危可視。然以禮無爽。一云自然於禮無爽。於君有補。豈效辟兵之法。專用靈符。寧依續命之儀。只陳綵縷。既而對而彤一作丹。墀。虔而進之。其爲贊也。非雁非羔。非玉非帛。其爲書也。非易非傳。非禮非詩。且曰臣一有則字。有志匡主。無心徇一作順。時。竊以百王之典。可爲萬歲之資。願陛下察其旨。究所以一誤察所以是。究所以非。禦不以一作知。枕推虎魄之珍。裘有雉頭之美。誠未若典謨訓誥。閎斯而北闕長存。虞夏商周。鑒此而南山相似。所以鼓篋斯至。稱觴自殊。藉手則惟臣矣。而服膺其在君乎。願因犬馬之心。取爲龜鏡。能使絲綸之筆。用作規模。且浴蘭獻物兮。古豈無捧酒祝釐兮。今亦有。誰能將十三卷之雅誥。祝千萬年之洪壽。向使其乙夜能觀。豈死乎賊臣之手。

元宗幸西涼府觀燈賦春夕游幸見天師術

昔在明皇帝召葉尊師。當新歲月圓之夜。是上元燈設之時。帝謂京洛。他處固難比也。師言良夜。今宵亦可觀之。于是請宸游。憑妙術。將越天宇。俄辭宣室。扶鳳輦以雲舉。揭翠華而颺疾。不假御風之道。倏忽乘

虛。如因縮地之方。逶巡駐蹕。已覺夫關隴途盡。河湟景新。到合（一作雜）繁華之地。見駢闐游看之人。千條銀燭。十里香塵。紅樓邐迤以如晝。清夜熒煌而似春。郡實武威。事同仙境。彩搖金像之色。光奪玉蟾之影。一游一豫。忽此地以微行。不識不知。竟何人而望幸。于時有霜（一作露）沾草。無雲在天。金鴨揚輝而光散。冰荷含耀以星連。樂異黎園。徒笙歌之滿聽。人非別館。空羅綺以盈前。既而斗轉玉繩。漏深銀箭。周迴未愜於睿旨。歷覽尚勞于宸眷。莫不混跡尊卑。和光貴賤。亦由鳳隱形于衆鳥。衆鳥莫知。龍匿影于羣魚。羣魚不見。俄而歸思潛軫。皇情不留。髣髴而方離邊郡。斯須而已在神州。稍異穆王至自瑤池之會。非同漢武來從百谷之游。一自風滅蘭釭。雲迎羽客。塵昏蕃塞之草。煙暝秦陵之栢。空令思唐德之遺民。最悲涼於此夕。

江南春賦

麗日遲遲。江南春兮。春已歸。分中元之節候。爲下國之芳菲。煙霧歷以堪悲。六朝故地。景葱蘢而正媚。二月晴暉。誰謂建業氣偏。勾吳地僻。年來而和煦先偏。寒少而萌芽易坼。誠知青律。吹南北以無殊。爭奈洪流。亘東西而易（一作是）隔。當使蘭澤先暖。蘋洲早晴。薄霧輕籠于鍾阜。和風微扇于臺城。有地皆秀。無枝不榮。遠客堪迷。朱雀之航頭柳色。離人莫聽。烏衣之巷裏鶯聲。于時衡岳雁過。吳宮燕至。高低兮梅嶺殘白。邐迤兮楓林列翠。幾多嫩綠。猶開玉樹之庭。無限飄紅。競落金蓮之地。別有鷗嶼殘照。漁家晚煙。潮浪渡口。蘆笋沙邊。野蔌薤而繡合。山明媚以屏連。蝶影爭飛。昔日吳娃之徑。楊花亂撲。當年桃葉之船。物盛一

隅。芳連千里。闢暄妍于兩岸。恨風霜于積水。冪冪而雲低茂苑。謝客吟多。萋萋而草夾秦淮。王孫思起。或有惜嘉節。縱良游。蘭橈錦纜以盈水。舞褭歌聲而滿樓。誰見其曉色東皋。處處農人之苦。夕陽南陌。家家蠶婦之愁。悲夫豔逸無窮。歡娛有極。齊東昏醉之而失位。陳後主迷之而喪國。今日併爲天下春。無江南兮江北。

神女不過灌壇賦　飄風疾雨慮傷仁政

有女維神。徘徊恨新。既入文王之夢。方明尚父之仁。君莅灌壇。自其來而有感。妾歸（臨一作）西海。將欲過以無因。豈非受命上天。稟靈下土。苟當鑒德之職。誠是福謙之主。然而出則駕疾風。鞭暴雨。雖娉婷淑態。所行皆正直之心。而倏閃陰徒。在處有晦冥之苦。今則望彼仁境。居惟太公。于國而棟梁斯喻。于民而父母攸同。謹爾封疆。無破塊之時雨。恬然草木。絕鳴條之曉風。安得暗恃威靈。長驅徒御。不惟流麥以斯恐。抑亦偃禾而是慮。舊祠已別。固難返駕于今辰。直道須遵。豈可取途于他處。是使淚臉紅失。愁蛾翠銷。駐霞車而色斂。停寶蓋以香飄。潛羨羿妻。明月先逾于清夜。卻慚巫女。輕雲已度于晴朝。誰見其迴惑薰心。踟躕蘭質。感教化之均適。思奔驅之迅疾。花顏慘澹。非嫌勝母之時。玉趾遲留。異惡朝歌之日。王乃愍彼彷徨。詢其感傷。既非失珮于江上。亦非遺簪于路旁。入夢之姿。經三日以方過。非熊之道。歷千秋而更彰。則知執德感幽者。繫乎眞操。心鬱物者。由乎正。苟在神而猶懼。豈于人而不敬。若夫蝗越境而虎渡河。未可與斯而論政。

樵夫笑士不談王道賦以題爲韻

多辯名士能文碩儒或有不談于王道終知取笑于樵夫幸遭仄席之時盡皆沈默遂使執柯之子因此胡盧常其野絕遺賢朝稱多士九士咸歡乎富庶四夷俱混于文軌盡合讚洪猷歌至理而懸河健口未開衮衮之辭擲地清才不流便便之美有夫則野其業唯樵或怡情于礪側或放志于山椒乃曰凡在吾儕猶欣渥澤之汪濊豈伊作者長使聲歌之寂寥所以向彼息肩因茲掩口是山中拾箭之際正洞裏觀棋之後猶堪撫掌念牧豎以知無聊用解顏問樵人之信不況乎德邁三代功超百王士非君則好爵奚取君非士則休聲不揚豈言泉之杜竭抑辯囿之荒涼側耳聽時嫌寂寂于都下負薪歸處輒怡怡于路旁蓋以浴沐昌期優游元造俱爲卷舌之輩不及擊轅之老曬然未已殊主人之荅賓莞爾難持異下士之聞道豈謂乎力伐摧柏聲騰夕嵐足令墨客增愧詞人有慚是知運屬無偏合著奚斯之頌時當有截須陳吉甫之談方今君則唐虞臣惟周召稱揚者皆黃馬之辯贊詠者盡雕龍之妙可以流播千古鏘洋八徼若然則樵採之徒蚊又何由而竊笑

蠛蠓巢蚊睫賦 天壤之間大小殊稟

萬物生兮巨細相懸蚊之睫兮蠛蠓在焉雖受氣以具體亦成形而自天取以比方事著茂先之賦齊其大小理符禦寇之篇眇矣麼蟲生乎積壤名爲造化之內質類希夷之象離婁俯視莫得見其形容師曠俛聽曾未聞乎聲響既而游元氣入無閒就彼蚊而棲宛止其睫以迴環日往月來顧我而因依自得晨

趨暮見覺伊而瞬息長閒由是拂眥謀安沿眶可賴喜榮乎噬膚之際懼覆于成雷之會仰觀厥首謂如山嶽之崇旁睨其屑意似叢林之大逼螢火兮豈慮焚其逢脂蠁兮何憚居之每保勁同于枝幹詎知細甚于毫釐未能鵲起安冥蟲疑常笑鷦鷯立彼葦茇之上寧同元鸑集于危幕之時豈比夫蠕動微生蝠飛異稟蠅附尾以非類虱處頭而殊品言乎蚊也則是睫而可知向彼巢焉乃斯形而因審想夫影與塵混身將道俱察其生而洪纖則別論其分而物我何殊似菌朝生不羨千春之壽如蜩秋起無慚六月之圖悲夫謂無至道者多信有茲蟲者少蓋述齊物之域未遂忘形之表若能效三月以齊心必見斯蟲而不小

耀德不觀兵賦　聖德照臨寰區清泰

聲教斯播戎夷自平只在推賢而耀德豈由命將以觀兵垂彼衣裳示朝廷之有序櫜其弓矢俾海內以惟清皇帝以眇屬前聞遐觀列聖謂修文而可致其肅穆謂立武必傷乎性命將欲來萬國之好去百王之病鴻私元澤常昭天子之仁豹略龍韜不授將軍之柄故得地協三無風清八區混軌文以殊俗銷劍戟于洪爐況其德乃車也兵由火乎豈宜執以二三臨于下土安可封其十萬擾彼邊隅所以修之爲勤戢之不惑湯脩而葛伯斯服舜舞而有苗自格是知失德者由乎縱五兵偃兵者在乎興七德今則朔野烽滅遼陽戍閒堯心非樂乎丹浦周馬已歸乎華山使跂行喙息之徵咸躋壽域見執銳被堅之役盡復人寰然後澤溢區中塵消塞外四方忘覆載之力百姓免殺傷之害雕題辮髮傾心而俱喜子來率土普

天鼓腹而悉歌時泰蓋由煦嫗仁廣含宏道深慕羲農之化洽鄙湯武之君臨曉月彤庭共覩乾坤之量秋風榆塞不聞金革之音斯乃帝道潛融宸襟洞照得允文允武之體臻一張一弛之要可謂超五帝而越三皇合二儀而齊兩曜

倒載干戈賦 聖功克彰兵器斯戢

欲廓文德先韜武功倒干戈而是載鑄劍戟以攸同千里還師迴刃于戎車之上一朝偃伯垂仁于王道之中皇上以心宅八紘威加四極有罪必伐無征不克旌旗西嚮競納款于中原鼙鼓東臨咸獻俘於上國然後軫宸慮惻皇情萬姓苟宜于子視三邊可俟其塵清由是罷師旅休甲兵干櫓勢傾壓雙輪而委積戈鋋色寢滿十乘以縱橫蓋以戰乃危事兵惟凶器欲令永脫于禍機必使先離乎死地所以前鐏俄覩迴轅繼至虞舜舞而曾用比此寧同魯陽揮以負來于斯則異既不授其豹略乃長苞于虎皮諒囊弓而若此詎返旆以如斯徵彼禮經拆軸苟聞于山立考諸易象盈車徒見其離爲豈盧自焚誠同載戢五兵從此以皆弭七德于焉而復立遂使頑兇之子無日可尋更憐忠烈之臣徒云能執故得殺氣潛息嘉猷孔彰以此懷柔而何人不至以此亭育而何俗不康罷刃銷金遂無慚于齊帝放牛歸馬德寧愧于周王大矣哉因爾仁天用藏兵柄得東征西怨之體見師出凱旋之盛小臣伏覩乎囊鞬敢不歌揚于明聖

握金鏡賦 聖人執持照臨寰宇

至明者莫尚乎金鏡可類者莫先乎（一作于）聖心既施之于日用如握此以君臨有象必昭含萬靈于睿聖

無幽不燭。若百煉于宸襟。稽夫稟氣于無形。成功于至妙。苟取喻于在掌。誰有疲于屢照。外發皇明。中凝德耀。克符磨瑩之體。允叶提撕之要。故能洞達千里。高臨兆人。尋元而光彩盈手。考理而貞明在身。雖跂行喙息之微。形容無隱。信率土普天之士。肝膽俱陳。莫不深貯乾坤。大極區宇。誠非出匣以斯舉。詎誰臨臺而下取。潔澈在心。深沈似古。笑飛鵲以將繞。鄙芳菱而欲吐。懿夫皎皎斯在。兢兢自持。異樞衡之是秉。見藻鑑之無私。所以辨愚智。洞華夷。豈惟分大小。別妍媸。塵垢不染。英明在茲。魑魅于焉而遠矣。姦邪無所以藏之。是知懸魏宮者難佯。挂秦臺者莫及。詎端拱而見捨。諒臨朝而盡執。孕玉燭以光動。寫珠庭而影入。蓋以持察羣品。非窺聖顏。迥出聲身之表。如存指掌之間。事異軒皇。得元珠于物外。功逾羲叔。御白日于人寰。宜乎永保清平。長稱明聖。當宣室以潔朗。逗皇圖而輝暎。臣知六五帝而四三皇。實由握乎斯鏡。

黃鍾宮爲律本賦究極中和是爲天統

玉律奚始。黃鍾實先。潛應仲冬之候。仍居大呂之前。聲既還宮。初協（一有乎字）。八音七政。（一作始）數從推歷。終由（一有其字）。兩地參天。當其黃帝命官。太師授職。參六呂以迭用。本一陽而立則。八風自此以條暢。萬物于焉而動植。權衡有準。知累黍之無差。寒暑相生。諒循環而不極。是知召呂者律。爲君者宮。既從無而入有。可原始而要終。聲雖發外。氣本從中。或煦或吹。根初九爻而立紀。日來月往。首十二管以成功。懿夫肇啟乾坤。潛分節候。見歷數以無紊。顧萌芽而欲秀。革彼應鐘。先乎太簇。光諧韶濩。唯子野以能知。自得厚均。

匪伶倫而莫究故得洪纖溥暢上下無頗騰葭灰而漸散映緹幕以方多初感于人復京房之氣性（一作姓氏）終昏于地成燕谷之陽和俾玉燭以調勻與璇璣而錯綜于以宣于四序于以貞乎三統自然功歸不宰理叶無爲蓋陰陽之變化信氣序之推移雄鳳鳴而雌相（一作鳳）應盡皆類此商爲君而徵爲事未足方斯爲律之本兮既如彼爲天之統兮又如此明庭樂協管俟于李延年皇上聲撝豈慚于夏后氏既而榮發枯槁春流遐邇願一變于寒枝獲生成兮若是

松柏有心賦

彼木雖衆何心可持唯松柏其生矣稟堅貞而有之所以固節千歲凝芳四時積翠森疎見冒雪停霜之性攢空蕭瑟無改柯易葉之期懿夫外聳森稜內扶剛直或盤根于幽磵之畔或挺資于高山之側豈儕蘭桂何慚荊棘葉殊而可謂不同節厚而盡云難測相連夾路在成城而稍侔未可爲薪比灰死而莫得嬝匪石而枝勁叶懸旌而影搖苟無懼于早落亦何憂于後彫聳幹山巔且甚長于衆植成行陵上終不亂于驚飆矧乎萬樹含秋千林向晚方見夫鶴棲之所彌茂麝食之餘不損天台溪畔若有意于（一作以）垂陰太華峯前豈無情于固本既立端操甯驚太寒似盍而秦封翠斂如愁而殷社煙攢勢逈蒿萊競高標于塵外時當搖落爭秀出于林端豈無井上之桐亦有園中之柳于春色以自得在歲寒而則否曾未若方寸斯抱層空可凌霍雖傾而莫比蓬非直而何稱至如嚴氣方勁翠色猶增亦何異君子仗誠處難危而愈厲志人高道當顛沛以彌宏是知斯木唯良因心所貴各固結其修幹共青蒼于四氣然則喻禮于

人欲舍此而何謂

跬步千里賦審乎致遠行之在人

彼道雖遠唯人可行積一時之跬步臻千里之遙程亦如塵至微而結成山嶽川不息而流作滄瀛是則大自小成遐因邇至理苟均于積素（一作晉）義必資乎馴致莫不究其攸往明其所自不因布武之間那及同舟之地終尋高躅必可繼于飛鴻不踰前蹤安得齊乎（一作于）赤驥是則欲追迢遞無或踟躕始謂與其進也不亦遠乎玉趾勤遷諒金城之可越方城漸近甯漢水之難逾矧夫高以下爲著顯以微爲本既曳踵以將至蓋執心而忘返行行莫止豈辭明月之程去去不停寧憚黃雲之遠但勉行之終能及之苟循途而坦坦盡履道以孜孜如冓裂裳自等聚糧之義豈勞由徑當齊命駕之期得非務進彌專遄征有稟念踽踽以無怠故儦儦而茲甚自勤跋涉邯鄲之學全殊不暇因循燕宋之遙可審然而志勿休者雖難必易行不止者雖遠必臻亦由積水爲瑩冰之始層臺實累木（一作土）之因大道能遵終及奔馳之子中途儻廢誠慚跛蹩之人別有跼蹐負耒（一作來）躊躇斯在將欲拔跡胥漢超蹤寰海或能開道路解縶維則千里之途可待

牛羊勿踐行葦賦皇化所加德同周道

育物恩廣垂衣道豐流德澤于行葦示人心于牧僮且曰驅爾牛羊勿近蕢萋之道恐其蹄角踐傷泥泥之叢斯乃家國攸用華夷所同俾遂生榮之性仍登忠厚之風是以發自睿情指乎幽渚伊方苞方體之

地。匪或寢或訛之所。未逢至化。其生有類于蒿萊。今被仁風。所貴不殊於稷黍。懿夫拂水沙際。搖烟路旁。安可縱三犧而蹂躪。放千足以跳踉。莫不欽聖教。感吾皇戒彼畜之奔逸。免斯條之折傷。由是綠野分驅。蒼葭共保。但踞桃林之坂。自齕金華之草。春風澤畔。如生遂字之心。落日山邊。盡認下來之道。況乎挺本方茂。爲航可嘉。靡靡而爭芳荇葉。參差而競秀蘭芽。若使大武斯履。柔毛所加。則八月洲前。無復凝霜之葉。三秋江上。難逢似雪之花。是以咸仰嘉猷。式遵元德。牧者既以承其教。虞人得以脩其職。故能隔塋蹄于平野。莫往莫來。限墳首于荒郊。自南自北。然後澤藪不洽。恩無不周。國有殷充之實。家無罄匱之憂。網不入于汚池。斯言莫偶。斧以時于林藪。厥義難侔。偉夫至理彌彰。前經可覩。遠符大雅之什。允協文王之化。因知皇王之教。所憂不唯禾稼。

多稼 如雲賦 偏野連山如雲委積

暇日閒望。秋田遠分。彼盈疇之多稼。乃極目以如雲。褭隴畝以青連。乍疑散漫。疊落畬而綠合。長帶氤氳。豈不以膏澤調勻。薰風順適。致南畝以豐稔。若西郊之重積。芒既抽而散紫。花已飛而帶白。幾多嘉穗高低。稍類于垂天。無限芳田遠近。有同于抱石。旁觀夫曼衍平川。綿延大田。接層阜而如從岫出。極低空而若與天連。農夫既愜于望歲。野老咸欣其有年。滿原隰以蒼蒼。遙迷曉霧。被溝塍而彧彧。常混晴煙。有地皆勻。無川不徧。何秋成之色可羨。疑暮斂之容斯見。似能扶日帝堯之日上臨。如欲隨風后稷之風傍扇。故得村落心泰。田家景閒。競秀發于郊坰之外。同垂陰于疆理之閒。生因桀溺之耕。寧由觸石。起自樊遲

之學。豈冥思山。匝高下以鮮若。霧東西而波委。苟含穎以斯在。諒無心而若此。不稂不莠。同玉葉以紛敷。彌阜彌岡。異奇峯之邐迤。是知黍翼翼以相雜。麥芃芃而不如。誠匪搴苗之後。猶疑荷鍤之初。若味躬親。奚百畝以斯盛。將其刈穫。獲千箱而有餘。且君之寶以穀而爲。人之寶唯食是假。觀稼盛于五地。若雲凝乎四野。若不屬此以歌謠。終慮取嗤于樵者。

馬惜錦鞯泥賦 因立路旁愁濡美飾

王武子所馭之駒。鞯泥特殊。念美錦以斯製。對深泉而不渝。拂玉鐙以雙垂。常憐煥爛。突金鵝而屢顧。豈忍沾濡。始夫駿骨是求。奇蹤斯得。將以鏕革之盛。遂備連乾之飾。莫不價重千金。絲分五色。初傾豪貴。矜誇之意則多。誰謂驊騮。顧惜之心亦極。觀其萋菲熒煌。霞舒翼張。隱映桃花之色。鮮明紫貝之章。況乎還鄉曾衣。照地出光。得不春蒐開游。愁露溼于花下。長衢載驟。恐塵侵于道旁。若夫噴玉柳堤。揚鑣蘭路。通步障以齊美。映流蘇而掩嫮。瞻前顧後。雖無還涼之虞。時止時行。似有漸車之懼。一旦滉漾。將涉權奇少留。誠淺深之未測。眄侍從以如愁。頻頓紅纓。雖造父而寧知所以。潛憂綠地。縱孫陽而莫究其由。武子于是探彼柔心。察其深旨。善知驥裹之欲。必爲蒲桃之美。令左右以解之。果騰驤而濟矣。然復被其身。傍迷繡轍。夾汗溝而綺麗。排帶尾以花新。向若輕華煥渡。齎淪。則王氏櫪中。空有代勞之用。晉朝書上。全無稱德之因。懿夫特稟超奇。非由服習。苟嘶風之信斯惠。豈戀主之名空立。若論彼滋侈。則錦鞯非所急。

盛德日新賦 脩乃無已堯舜何遠

皇德彌盛。宸心未休。雖昭昭而光啟。猶日日以勤修。常懷姑務之情。漸宏帝道。轉見增光之美。益闡王猷。豈非潛契無爲。思齊不宰。誠蕩蕩之可及。故汲汲而罔怠。所以宅八極。家四海。實憲文之道長。信鑒武之功倍。惕如御朽。化行克協于明哉。憂若納隍。令出必賚乎慎乃。是故將致丕洽。克勤誕敷。亭育旁覃于九有。英明上合于三無。每儼形容。建前王之標表。未嘗暑刻。廢哲后之規模。懷德兮如斯。好生兮何已。承昌運兮。咸稱鼎盛。在聖躬兮。寧唯玉比。旋立後圖。改更前軌。蓋垂法于列辟。非取規於君子。由是祚既超漢。仁惟纂堯。式孚已及于千品。克懋匪由乎一朝。振三代之風。咸知允叶。紹百王之業。是謂光昭。自可國肥。詎徒身潤。焦思無慚于夏禹。殫行遠符乎于一作虞舜。遂使卿雲瑞露。皆感之以呈祥。鑿齒雕題。具懷之而納貢。況乎混文軌。倒干戈。惟聲之義斯在。既飽之人若何。播以樂章。八音而盡善盡美。導乎邦政。萬物而無偏無頗。大矣哉垂拱端居。風行草偃。全臻教化之要。漸積邦家之本。臣知合天地而日新又新。豈致君之云遠。

補遺

沛父老留漢高祖賦 以願止帥驅得申深慮爲韻 見文苑英華三十九卷

漢祖還鄉兮。鑾駕將還。沛中父老兮。留戀潸然。憶故舊於干戈之後。敍綢繆於旌旆之前。白髮多傷。鳳輦願停於此日。翠華一去。皇恩再返於何年。昔以羣盜幷興。我皇斯起。英明天授。其昌運神武日聞於舊里。今則秦楚勢傾。鼓鼙聲止。聖代而陽和煦物。元首明哉。暮年而蒲柳傷秋。老夫耄矣。然而黃屋才降。丹誠

未申豈可風馳天仗雷動車輪一則以情深閭里一則以義重君臣隆準龍顏昔是故鄉之子捧觴獻壽今爲率土之人乃曰陛下創業定傾順天立極臣等犬馬難効星霜屢逼窺泗水則凄若舊風指芒碭則依然故色眷戀難盡沉爛易得昔日望雲之瑞豈有明言當時貰酒之家堪驚默識帝乃駐天步遂人心戈矛山立貔虎煙深草澤初興雲路而蛟龍奮翼鄉園重到煙容而鸞鶴歸林時也親友咸臻少年幷至縱兆民如子恩更洽於故人雖四海爲家情頗深於舊意宮鎖一本作地非往事如覩流光若驅望幸誠異攀轅則殊交遊既阻於秦時堪悲今昔黎庶正忻于堯日自恨桑榆已而雙淚盡垂一言斯獻請沛爲湯沐之邑實臣愜生死之願是使萬歲千秋杏窀無恨

附錄

送王棨序　見唐文粹九十八卷　陳黯

黯去歲自褒中還輦下輔文出新試相示其間有江南春賦篇末云今日併爲天下春無江南兮江北某即賀其登選於時矣何者以輔文家於江南其詞意有是句非前睽耶今春果擢上第夏六月告歸省于閩命序送行某辭以未第言不爲時重輔文曰吾所知者惟道與義豈以已第未第爲重輕哉愚繇是不得讓麟羣之衆也必聖其龍羽族之多也必瑞其鳳鳳非四翼龍非二首所以異麟羽者惟其稀出耳嚮使日百時千盈川溢陸則虺虺鳩雀無非龍鳳矣其誰曰聖且瑞哉進士科由漢迄唐爲擢賢之首也實瀛之大儥兆之衆歲貢其籍者數纔于千有司升其名者復止于三十其不爲貴而且稀乎輔文早歲業

儒而深於詞賦。其體物諷調。與相如揚雄之流。異代而同工也。故角於文陣而聲光振起。今之中選是榮其歸。想寧庭之晨。爲鄉里改觀。孰不謂人之龍鳳乎。懿哉輔文。是行也足以自重。

附錄

省題詩 宋紹興乙卯八代孫嶽任著作郎・予館閣校讎・見先郎中省題詩・錄附之・

天驥呈才

馬知因聖出才本自天生。駓駿何煩隱。權奇願盡呈。電從雙眼落。雲向四蹄輕。過去王良喜。嘶來伯樂驚。絕塵慚逸步。曳練議能名。唯待金鞭下。春風紫陌情。

上德不德

何從稱上德。捨德德方全。聖者如非聖。賢人不自賢。海甯言我廣。神豈謂予元。伐善功難立。無爲化易宣。道惟聞遂古。理亦愧先天。欲述猶龍旨。應忘得意筌。

農祥晨正

玉律方移候。農祥已向晨。昭回當午地。皎潔向天津。北陸收殘凍。東皐見早春。影浮佳氣動。光射曙雲新。千畝功將起。三推禮欲申。若非齊七政。何以示農人。

詠白

非青元赤黃。正色配金方。魚表周王德。麟呈漢帝祥。寒來邊草遠。春至嶺梅芳。曳練聞良馬。銜鉤見瑞狼。張蒼肥似瓠。潘岳鬢如霜。虛室能生後。方知守黑長。

詠菊

秋來多野菊節應有黃花開葉玉如栗滿蕊金出沙池邊迷瑞鵠洞裏悟仙牙蘂散非紅豔香飄異綺葩贈詩宜魏帝泛酒稱陶家明日登高處期君手不賒

詠清

潔澈浮天色鏘洋入樂聲露零金掌滿冰結玉壺盈屏障排雲母簾櫳動水精南山秋雨霽北牖晚風生裴楷當年意胡威近日名未如堯舜化寰宇一時清

月前菊

秋菊近重陽原頭復道旁蕤滋寒露綠花綻晚風黃蘗染枝枝豔星分處處芳乍疑金散野遙誤葉經霜籬下何人採罇中滿座香唯應未歸客對此欲沾裳

上巳日曲江錫宴羣臣

池散暮春景君垂晞露恩妙音迴舜樂濃味降堯罇詔出傾闔省筵開對杏園輕漣搖彩艦芳草映華軒禊事輝朝典歡聲徹帝門常陪觀者列低首望餘暄

甸服耆舊望藉千畝

不展三推禮如今已幾年郊畿春又至父老頸空延扶杖滹沱側傾心日月邊望恩情倍百流目地方千未覩公卿從長愁犬馬先幸同黃耆意因此願聞天

曉日禁林聞清漏

曉過宮垣側猶聞漏水頻清音傳五夜山影值三春露碎金壺滴風和玉佩振依稀連鳳沼髣髴辨雞人溫樹初疑霧彤闈漸向晨若非鴛鷺伴誰此繼香塵

未明求衣

夙夜甯無斁憂勤事萬機良宵猶未曙深殿早求衣長樂鐘纔動華旂夢已歸絲綸傳紫禁黼黻進彤闈被處燭仍在垂時星始稀恭惟漢文帝因此致巍巍

寒雨滴空階

霏霏飄永夜滴滴落空階自有路岐恨那堪離別懷簷前聲乍碎枕畔夢全乖遠與巖泉雜微將漏水諧天涯思舊友江上憶閒齋坐到空庭曉殘雲帶石崖

山明松雪

高樹當軒曉長松帶雪明景疑殘月在林似野雲橫密葉緣多亞脩條被壓傾曙空連幛白寒氣到簷清影雜青牛重光迷皓鶴驚披衣凝望久無限剡溪情

元日端門肆赦

史官開聖歷天子御層樓壽域南山色恩波東海流繞欄生杞梓當檻簇貔貅日月群光近山河喜氣浮兆人瞻鳳扆萬里御皇猷欲識春生處雞竿最上頭

原隰黃綠柳

晴郊浮淑氣。疎柳發柔黃。嫩翠原頭徧。輕絲隰畔低。和煙方鬱鬱。伴草欲萋萋。葉少眉難短。條新帶未齊。離人心已醉。游客步初迷。無限離喬意。芳菲正好棲。

風中琴

虛簷來曉吹。橫榻有瑤琴。暗報青蘋葉。潛生綠綺音。數聲隨籟去。餘響入堂深。徽假大王按。弦因少女吟。如箏飄閣上。似瑟鼓江潯。若與鍾期會。還知天地心。

文不加點

娛賓初命賦。揖翰已堪誇。思發才無滯。文成點不加。筆端舒錦繡。手下走龍蛇。罷益銀鉤勢。休添麗澤華。誤蠅甯復見。倚馬未爲嘉。自愧當明試。含毫到日斜。

曲江春望

暇日來南陌。春晴望曲江。地方駢綺席。城過拂霓幢。寶塔搖鈴鐸。雲樓鬬璅窗。落風花片片。掠水燕雙雙。游女紅銀輗。王孫白玉缸。莫論仙禁裏。祇此見雄邦。

邊城曉角

十年拋故國。五夜在邊城。月照沙千里。風吹角一聲。清音飄遠戍。殘韻落荒營。背雪征鴻報。眠霜老鶴驚。李陵應下淚。蔡琰豈勝情。直是吳兒聽。鄉關夢不成。

三峽聞猿

扁舟登楚峽。孤櫂下巫雲。正值三聲斷。仍教五夜聞。淒淒流洞壑。杳杳透煙氛。灩澦秋歸盡。陽臺曙欲分。何人悲失計。幾度恨離羣。聽後盈巾淚。家山接海濱。

寒梧棲鳳

本向高岡植。寧將衆木齊。雖隨楊柳落。長待鳳凰棲。井上枝微亞。窗前影乍低。九苞和月立。六律帶霜飛。秦女含吹管。周王罷翦珪。既同丹穴樹。那肯箔羣雞。

唐水部郎中福唐王棨字輔文一作輔之咸通二年及第復中宏詞科事蹟詳黃璞閩川名士傳及何喬遠閩書郎中初擢上第其夏告歸省泉州陳黯作序送之見唐文粹璞言郎中十九年三捷其盛蓋七閩未之有黯言輔文早歲業儒而深於詞賦其體物諷詞與相如楊雄之流異代而同工聲光振起譬諸人之龍鳳皆傾倒甚至黃巢之亂歸終鄉里又無媿明哲已近嘉善浦銑編歷代賦話於唐盛推郎中其復小窗賦話敘舉郎中賦十餘處爲世軌則以四十一首析爲四卷盡加箋注斯亦郎中百世下之知音歟案唐書藝文志無麟角集宋史藝文志王棨詩一卷不言賦本朝四庫全書總目稱原本凡賦四十二篇其八代孫蘋補採會顧詩二十一首附於後浙江鮑氏復刻之知不足齋叢書余鄉人福鼎王遐春頃重鐫治南五先生集郎中其一所據舊本目錄實賦四十五首然郎中有沛父老留漢高祖賦載文苑英華五十九卷流沫人口而此集尚闕蓋文苑英華題下撰人棨譌爲啟猶志於本事詩書孟棨作啟後人編輯此集遂失收拾耳嘉慶十有七年春適余同歲生德清許周生篤部以家藏麟角集郎中遺像摹寄因傳語王君亟井前賦及陳黯序補鐫之余嘗考余鄉唐人遺集唐志有歐陽袞集二卷陳陶文錄十卷鄭誠集黃璞霧居子十卷陳黯集三卷陳翊集十卷黃滔集十五卷泉山秀句集三十卷鄭良士白巖詩集十卷王虬集十卷宋志有黃滔遍略十卷陳陶詩十卷徐寅別集五卷黃璞集五卷林藻集一卷林嵩賦一卷貞齋書錄解題有林藻林蘊集各一卷李俊甫莆陽比事有陳嶠文集二十卷徐燉與公藏書目有陳去疾集一卷陳通方一卷林滋一卷歐陽玭一卷劉后邨文集云徐正字有溫陵集十卷雅道機要一卷律賦及採龍集各五卷詩八卷閩書云薛令之有明月先生集鄭良士有詩集中晶集王舡有無題古詩百三十首沈嵊有集二十卷今其書或亡或佚存者百不二三古人有言文章經國之大業不朽之盛事乃易世以後汗青湮般雲煙銷滅曇若斯吁可慨也洪惟我國家搜文稽古網羅闕遺故歐陽行周王輔文徐正字黃御史諸集賴以著錄四庫儲之天祿石渠延閣廣內其他散失往往復存欽定全唐詩歷朝賦彙今上纘武紹聞特令詞臣續編皇清文類因就館纂次全唐之文以亮章鴻藻囊括漏逸海內之士聞風興起俾已墜之緒再紹將熄之燼重炳所以張先哲燿令名酌前

修之肇海.賞文明之治.楓.雖譾陋如壽祺.猶幸獲挂名於鄉賢文字之末也.茲事雖小.焉可以勿壽.舊史氏福州陳壽祺謹跋.

書後

士君子讀書談道.無不思立言以垂不朽.而卒數傳後.長存不泯者.千止百焉.再數傳後.長存不泯者.百又止十焉.何哉.學有所專精.才有所專注也.故漢以對策取士.士生其時.家操觚.戶挾簡.上售天子.下示楷模.而長存不泯者.惟賈董二大儒.唐以詞章取士.士生其時.駢四儷六.爭抽秘思.各騁妍詞.而長存不泯者.又惟我水部王先生.先生名棨.字輔之.福清人.唐咸通二年進士.唐書無傳.得霧居子閩川名士傳以傳.但傳云.先生ノ幸當黃巢竊據.不知所之.或云歸終於鄉里.學貞慨昔適先生啟福院界北址.有墓存焉.則爲歸終鄉里無疑也.東觀舊聞.曰麟伯.計賦四十五篇.後八代孫著作郎熲又於宋紹興乙卯在館閣校勘得者題詩二十一首附焉.相沿既久.字畫多訛.國朝鮑氏知不足齋所刻.尚多脫佚.學貞乃借最舊本於友人處.詳爲覆視.中如綴珠爲燭賦.幕以烟綠.上補逼蓮二字.瑠璃窗賦.語其巧上.補若字.手署三劍賜名臣賦.龍燥下.補星字.霜凝上補鎊字.松柏有心賦.外聳下補森梭內扶剛五字.高山之便下補豈僻閩三字.跬步千里賦.方城漸下補近宿漢三字.上德不德詩.唯聞遼古上補道字.咏菊詩.節應下補有字.香飄異下補綺字.旬服耆舊望藉千畝詩.情倍百上補望恩二字.邊城曉角詩.眠霜下補老鶻驚三字.直是矣兒聽下缺一句.今補鄉關夢不成五字.實多校正.謹當刻竣.附識簡餘.時庚午仲秋望日.福鼎王學貞拜跋.

王雲五主編
叢書集成初編
麟角集
附錄
中華民國二十五年十二月初版
著者 王榮
發行人 王雲五 上海河南路
印刷所 商務印書館 上海河南路
發行所 商務印書館 上海及各埠
六二九六上 實 饒